



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PARRI – VIAN"

Strada Lanzo,147/11 – 10148 Torino – Tel. 01101166888 – C.M. TOIC8BR003 – C.F. 97820130017 - Cod. Univoco UFUVHT
e-mail: TOIC8BR003@istruzione.it – PEC: TOIC8BR003@pec.istruzione.it

Prot. n. 15394 – VII/6
Torino, 12 dicembre 2018

AVVISO RIVOLTO AL PERSONALE ESTERNO PER LA SELEZIONE FIGURE PROFESSIONALI

Progetto 10.2.5A-FSEPON-PI-2018-81 – “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”

**Moduli: “Come dentro un film Torino città del cinema”, “Have you ever been in Turin? Intervista impossibile alla città”,
“Caccia al tesoro musicale: alla scoperta della musica a Torino e dintorni”, “Attenzione! Ragazzi alla guida del quartiere”**

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020.

Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE).

Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d’impresa.

PROGETTO: 10.2.5A-FSEPON-PI-2018-81

CUP: H17I17000750007

Moduli: “Come dentro un film Torino città del cinema”, “Have you ever been in Turin? Intervista impossibile alla città”, “Caccia al tesoro musicale: alla scoperta della musica a Torino e dintorni”

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO l’avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”.
Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE).

Obiettivo Specifico 10.2 *Miglioramento delle competenze chiave degli allievi* Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d’impresa.

VISTA la nota MIUR prot.n. 8202 del 29 marzo 2018 dell’elenco dei progetti autorizzati per la Regione PIEMONTE;

VISTA la nota MIUR prot.n. 8509 del 30 marzo 2018 di formale autorizzazione del progetto e relativo impegno di spesa di questa Istituzione Scolastica (Codice Identificativo Progetto: 10.2.5A-FSEPON-PI-2018-81; importo complessivo autorizzato: € 28.410,00);

VISTA la nota MIUR prot. n. OODGEFID/9289 del 10/04/2018 di formale autorizzazione del progetto e relativo impegno di spesa di codesta Istituzione;

VISTI i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;

VISTE le indicazioni del MIUR per la realizzazione degli interventi;

VISTO il D.P.R. 275/1999 relativo al “Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni scolastiche, ai sensi della Legge 59/1997”;

VISTO il D.lgs. 165/2001 contenente “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Pubblica Amministrazione”;

VISTO il D.I. 44/2001, rubricato “Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;

VISTA la propria determina di assunzione a bilancio del finanziamento autorizzato;

VISTO il *Regolamento inteso per la disciplina degli incarichi agli esperti interni ed esterni*;

VISTO il *Regolamento interno per l’acquisizione in economia di lavori, servizi e forniture*

VISTA la nomina del Responsabile Unico del Procedimento (R.U.P.);

VISTA la propria determina, prot.n. 13195 del 25/10/2018, di avvio della procedura di selezione delle figure professionali necessarie alla realizzazione dei moduli “Come dentro un film Torino città del cinema”, “Have you ever been in Turin? Intervista impossibile alla città”, “Caccia al tesoro musicale: alla scoperta della musica a Torino e dintorni”, “Attenzione! Ragazzi alla guida del quartiere” del progetto di cui all’oggetto;



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PARRI – VIAN"

Strada Lanzo,147/11 – 10148 Torino – Tel. 01101166888 – C.M. TOIC8BR003 – C.F. 97820130017 - Cod. Univoco UFUVHT
e-mail: TOIC8BR003@istruzione.it – PEC: TOIC8BR003@pec.istruzione.it

VISTO l'avviso rivolto al personale interno prot. N. 13195 del 25/10/2018 per la selezione di esperti interni;
VISTE le domande pervenute da parte del personale interno;
PRESO ATTO che non sono pervenute domande per la selezione di ESPERTO per i moduli "Come dentro un film Torino città del cinema", "Have you ever been in Turin? Intervista impossibile alla città", "Caccia al tesoro musicale: alla scoperta della musica a Torino e dintorni"
RITENUTO necessario procedere alla selezione di appropriate figure professionali di ESPERTI per lo svolgimento delle attività formative relative ai predetti moduli

INDICE IL SEGUENTE AVVISO PUBBLICO

per la selezione di n. 4 esperti esterni all'Istituzione Scolastica necessari alla realizzazione dei seguenti moduli del progetto 10.2.5A-FSEPON-PI-2018-81 dal titolo "LE ALCHIMIE DEL PENSIERO: VIAGGIO INTERDISCIPLINARE ATTRAVERSO IL PATRIMONIO CULTURALE"

Titolo modulo	Ambito di intervento	Durata
Have you ever been in Turin? Intervista impossibile alla città	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	30 ore
Come dentro un film:Torino città del cinema	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	30 ore
"Caccia al tesoro musicale": alla scoperta della musica a Torino e dintorni	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	30 ore
Attenzione! Ragazzi alla guida del quartiere	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)	30 ore

Art. 1 – Descrizione, finalità del modulo e relativi profili di esperto

CACCIA AL TESORO MUSICALE: ALLA SCOPERTA DELLA MUSICA A TORINO E DINTORNI

Destinatari: 20 studenti

Periodo di svolgimento del modulo: febbraio – giugno 2019 nel pomeriggio del lunedì

Sedi : Scuola secondaria di primo grado "Nosengo", via Destefanis 20

Distribuzione ore per modalità didattica: lezioni addizionali a piccoli gruppi e laboratori con produzione di lavori di gruppo

Descrizione del modulo: il modulo prevede lo sviluppo di un itinerario per Torino e dintorni, focalizzato su luoghi significativi da un punto di vista musicale. L'itinerario si articola mediante il mezzo ludico strutturato della caccia al tesoro, in cui si valorizzano gli aspetti del territorio legati alla musica in quanto a: eventi storici, luoghi di produzione, luoghi di valorizzazione, personaggi, luoghi con particolare paesaggio acustico.

Requisiti dell'esperto: documentata attività didattica sia nel settore pubblico che nel settore privato; documentata attività didattica di Storia della Musica in istituzioni statali; documentata attività di ricerca in ambito didattico e pedagogico-musicale; documentata attività scientifica e musicale inerente la storia musicale torinese.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PARRI – VIAN"

Strada Lanzo,147/11 – 10148 Torino – Tel. 01101166888 – C.M. TOIC8BR003 – C.F. 97820130017 - Cod. Univoco UFUVHT
e-mail: TOIC8BR003@istruzione.it – PEC: TOIC8BR003@pec.istruzione.it

ATTENZIONE! RAGAZZI ALLA GUIDA DEL QUARTIERE

Destinatari: 20 studenti

Periodo di svolgimento del modulo: febbraio - giugno 2019 nel pomeriggio di giovedì

Sede: Scuola secondaria di primo grado "Vian", via Stampini 25

Distribuzione ore per modalità didattica: lezioni addizionali a piccoli gruppi e laboratori con produzione di lavori di gruppo

Descrizione del modulo: il modulo propone di sviluppare un lavoro di analisi urbana finalizzato a far emergere il modo attraverso cui ragazzi e ragazze leggono e vivono gli spazi della città e del proprio quartiere. Una occasione quindi per dare voce ad una fascia di cittadini, con bisogni e aspirazioni precise, cui spesso non si dà sufficiente ascolto e che inizia ad avere un rapporto autonomo con il contesto territoriale, non più mediato dall'adulto. Allo stesso tempo, si tratta di una opportunità per accrescere la sensibilità su temi quali la cittadinanza attiva e la cura dei beni comuni. La sintesi del lavoro verrà realizzata attraverso la costruzione una mappa del quartiere che racconti un'idea di città in cui ragazzi e ragazze si possano riconoscere ed identificare. La mappa potrà essere poi impiegata per la progettazione di percorsi di conoscenza del quartiere condotti dagli studenti.

Requisiti dell'esperto: documentata attività didattica sia nel settore pubblico che privato della promozione e valorizzazione del territorio, documentata attività di progettazione partecipata per le scuole.

HAVE YOU EVER BEEN IN TURIN? INTERVISTA IMPOSSIBILE ALLA CITTA'

Destinatari: 20 studenti

Periodo di svolgimento del modulo: febbraio – giugno 2019 nel pomeriggio del martedì

Sedi : Scuola secondaria di primo grado "Vian", via Stampini 25

Distribuzione ore per modalità didattica: lezioni addizionali a piccoli gruppi e laboratori con produzione di lavori di gruppo

Descrizione del modulo: il modulo propone di organizzare in modo creativo materiali raccolti e gestiti dai ragazzi su luoghi e personaggi più significativi della città di Torino, attraverso interventi multidisciplinare di musica e teatro al fine di realizzare mini interviste impossibili ad un ristretto numero di personaggi nazionali e internazionali significativi, che saranno impersonati dagli studenti stessi. La performance restituita, avvalendosi del contenuto raccolto e organizzato nei mini-dialoghi, delle foto scattate in loco e proiettate come sfondo-scenografia, può anche prevedere l'accompagnamento musicale, l'utilizzo di canzoni in lingua straniera (inglese, francese, tedesca), la lettura di brevi brani poetici o letterari che raccontano anche in lingua straniera le storie scelte della città.

Requisiti dell'esperto: documentata esperienza nel campo teatrale e/o documentata esperienza di formazione nell'ambito della comunicazione, conoscenza della lingua inglese, attestazione di montaggio e video-editing



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "PARRI – VIAN"

Strada Lanzo,147/11 – 10148 Torino – Tel. 01101166888 – C.M. TOIC8BR003 – C.F. 97820130017 - Cod. Univoco UFUVHT
e-mail: TOIC8BR003@istruzione.it – PEC: TOIC8BR003@pec.istruzione.it

COME DENTRO UN FILM TORINO CITTA' DEL CINEMA

Destinatari: 20 studenti

Periodo di svolgimento del modulo: febbraio - giugno 2019 nel pomeriggio del venerdì

Sedi : Scuola secondaria di primo grado Nosengo, via Destefanis 20

Distribuzione ore per modalità didattica: lezioni addizionali a piccoli gruppi e laboratori con produzione di lavori di gruppo

Descrizione del modulo: il modulo propone una ricognizione dei luoghi storici del cinema torinese, anche attraverso la consultazione di opere realizzate all'epoca e di visite nelle realtà citate che ancora oggi si occupano di cinema sul territorio torinese, la conoscenza e sperimentazione delle basi del linguaggio cinematografico per la realizzazione da parte degli studenti di un breve cortometraggio sull'esperienza, dove sono documentati i luoghi della cultura torinese che hanno avuto modo di conoscere e frequentare nel corso del modulo.

Requisiti dell'esperto: documentata attività didattica sia nel settore pubblico che privato nell'ambito della produzione di cortometraggi, della scrittura cinematografica e della realizzazione di storyboard.

Art. 2 – Compiti dell'esperto

L'esperto, in riferimento al modulo assegnato, dovrà:

- definire il calendario delle lezioni, in collaborazione con il *tutor* e il *referente di progetto*;
- curare la progettazione esecutiva (programmazione dettagliata dei contenuti e delle attività), in collaborazione con il *tutor*;
- gestire le singole lezioni e l'intero modulo in coerenza con gli obiettivi e le finalità del progetto finanziato;
- utilizzare strategie didattiche innovative e motivanti, che favoriscano l'inclusione e lo sviluppo dell'autostima;
- organizzare, con il supporto del *tutor*, eventuali attività da effettuare all'esterno dell'Istituto;
- rimodulare, in caso di non conformità, la progettazione dell'intero percorso o di singoli segmenti;
- produrre eventuali dispense didattiche;
- rilevare, con le modalità ritenute più funzionali e coerenti con le indicazioni dell'Autorità di Gestione, i livelli iniziali dei corsisti e le competenze in uscita;
- redigere un elenco di materiale didattico e/o di facile consumo necessario alla realizzazione del modulo;
- interfacciarsi e collaborare attivamente con il referente di progetto;
- partecipare alle riunioni di coordinamento progettuale (ex ante, in itinere, ex post);
- aggiornare, ad ogni lezione, le sezioni della piattaforma di propria competenza;
- partecipare attivamente agli interventi valutativi previsti per la rendicontazione trasparente e responsabile dei risultati raggiunti, fornendo al referente per la valutazione i dati e la documentazione richiesti dall'Autorità di Gestione;
- fornire la documentazione necessaria a rendicontare le attività svolte relativamente all'incarico ricevuto.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PARRI – VIAN"

Strada Lanzo,147/11 – 10148 Torino – Tel. 01101166888 – C.M. TOIC8BR003 – C.F. 97820130017 - Cod. Univoco UFUVHT
e-mail: TOIC8BR003@istruzione.it – PEC: TOIC8BR003@pec.istruzione.it

Art. 3 – Requisiti di accesso

Gli esperti da selezionare con il presente avviso, dovranno:

- essere in possesso del titolo di studio e/o delle esperienze/competenze richiesti dal modulo specifico
- essere in possesso delle competenze informatiche necessarie per gestire autonomamente la parte di propria competenza della piattaforma GPU 2014-2020;
- possedere buone capacità relazionali e attitudine al lavoro di gruppo.

Art. 4 – Criteri di selezione

Si rimanda alla tabella di valutazione/autovalutazione allegata al presente avviso.

Art. 5 – Presentazione della candidatura

L'istanza, debitamente firmata in originale e completa di tabella di valutazione/autovalutazione, della proposta progettuale e del Curriculum Vitae in formato europeo da cui risultino competenze ed esperienze pregresse relative all'incarico al quale si aspira, dovrà essere consegnata *brevi manu* in busta chiusa o inviata con raccomandata o posta certificata all'indirizzo PEC toic8br003@pec.istruzione.it e acquisita al protocollo **entro e non oltre le ore 10.00 del 28/12/2018**.

Sulla busta, o nell'oggetto della mail, dovranno essere indicati:

- nome e cognome del docente;
- la dicitura *PON "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico"* -
candidatura esperto modulo _____

Non saranno prese in considerazione le candidature che dovessero pervenire oltre i termini previsti o pervenute precedentemente alla data del presente avviso. I candidati dovranno utilizzare, pena l'esclusione, oltre al Curriculum Vitae in formato europeo, la modulistica allegata, debitamente compilata e firmata.

In caso di invio a mezzo PEC, si raccomanda l'utilizzo di file in formato PDF.

L'Istituto è esonerato da ogni responsabilità per eventuale ritardo delle Poste o errore di recapito.

Dovrà essere prodotta un'istanza, completa di allegati, per la candidatura ad ogni singola figura professionale di interesse. Il Dirigente Scolastico, ove lo ritenga opportuno, potrà chiedere l'integrazione del Curriculum Vitae, relativamente alle certificazioni originali dei titoli e/o delle esperienze dichiarate.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PARRI – VIAN"

Strada Lanzo,147/11 – 10148 Torino – Tel. 01101166888 – C.M. TOIC8BR003 – C.F. 97820130017 - Cod. Univoco UFUVHT
e-mail: TOIC8BR003@istruzione.it – PEC: TOIC8BR003@pec.istruzione.it

Art. 6 – Selezione

Le figure professionali saranno selezionate secondo il seguente ordine di precedenza assoluta:

1. personale in servizio presso altre scuole;
2. personale esterno (secondo la definizione della nota MIUR prot. 34815 del 2 agosto 2017) lavoratori autonomi, associazioni, altri enti del settore

La selezione, tra tutte le candidature pervenute e riconosciute formalmente ammissibili, sarà effettuata da apposita Commissione e avverrà tramite valutazione comparativa dei Curricula in base ai titoli, alle competenze e alle esperienze maturate, sulla base degli elementi di valutazione indicati nella tabella di valutazione/autovalutazione allegata.

Nel curriculum, per ogni esperienza professionale o titolo dichiarato, dovranno essere riportati i dati e le informazioni necessarie per permettere di effettuare in modo agevole ed immediato i necessari riscontri e la valutazione: in caso di informazioni generiche e indefinite non sarà attribuito alcun punteggio. Al fine di valutare l'esperienza del candidato saranno presi in considerazione solo gli incarichi che abbiano un nesso con l'oggetto dell'avviso.

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente avviso.

Al termine della valutazione delle candidature, la graduatoria provvisoria sarà pubblicata sul sito ufficiale di quest'Istituto; la graduatoria provvisoria diventa definitiva decorso il quindicesimo giorno dalla data di pubblicazione, ed ha validità per il periodo di attuazione del modulo.

Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso al TAR entro 60 giorni o ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni, salvo che non intervengano correzioni in "autotutela".

Gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di una sola candidatura presentata, purché corrispondente alle richieste inserite nel presente bando.

Nel caso in cui due o più candidati occupino la stessa posizione in una graduatoria relativa al medesimo incarico, verrà data precedenza al più giovane di età.

L'approvazione del calendario, della scansione oraria e di ogni altro aspetto organizzativo rimane, per ragioni di armonizzazione dell'offerta formativa extrascolastica, di sola competenza dell'Istituzione scolastica.

Art. 7 – Compensi

Tipo incarico	Compenso orario
Esperto	compenso orario di € 70.00, onnicomprensivo di tutti gli oneri

Il pagamento sarà commisurato al numero delle ore effettivamente svolte e documentate, stante la presenza degli alunni necessaria per garantire la realizzazione del percorso formativo. L'eventuale diminuzione delle frequenze comporta una proporzionale riduzione dell'importo autorizzato relativo ai costi dell'area gestionale.

Non sono previsti rimborsi per trasferte e spostamenti.

Il contratto non dà luogo a trattamento previdenziale né a trattamento di fine rapporto.

Il pagamento sarà corrisposto a rendicontazione approvata e ad effettivo accredito sul conto dell'Istituzione Scolastica dei finanziamenti previsti.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PARRI – VIAN"

Strada Lanzo,147/11 – 10148 Torino – Tel. 01101166888 – C.M. TOIC8BR003 – C.F. 97820130017 – Cod. Univoco UFUVHT
e-mail: TOIC8BR003@istruzione.it – PEC: TOIC8BR003@pec.istruzione.it

Art. 8 – Incarico

Gli incarichi verranno attribuiti sotto forma di lettera di incarico per il personale appartenente all'Amministrazione o contratto di prestazione d'opera, per personale esterno (*fase successiva al presente avviso*).

La durata dell'incarico è stabilita in ore.

Il pagamento dei corrispettivi sarà rapportato alle ore effettivamente prestate e gli stessi saranno soggetti al regime fiscale e previdenziale previsto dalla normativa vigente.

Art. 9 – Rinuncia e surroga

In caso di rinuncia all'incarico, da presentarsi entro due giorni dalla pubblicazione della graduatoria definitiva, si procederà alla surroga utilizzando la relativa graduatoria.

Art. 10 – Revoca dell'incarico

In caso di assenza ripetuta, di incompetenza o di non assolvimento degli obblighi connessi all'incarico, il Dirigente Scolastico può revocare l'incarico in qualsiasi momento.

Art. 11 – Diffusione dell'avviso e delle relative graduatorie

Il presente avviso e le relative graduatorie (provvisorie e definitive) vengono resi pubblici mediante pubblicazione sul sito dell'Istituto, all'albo on line.

Art. 12 – Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art.5 della L.241/1990 e dal D.Lgs.50/2016 il responsabile unico del procedimento di cui al presente Avviso di selezione è il Dirigente Scolastico, Prof. ssa Marialuisa Linda Gobetto

Art. 13 – Trattamento dati

I dati forniti dagli aspiranti, per le finalità connesse al reclutamento e all'espletamento dei corsi, saranno trattati in conformità alle disposizioni del D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e del Regolamento UE 679/2016.

Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi.

Il responsabile del trattamento dati è il Dirigente Scolastico.

Relativamente ai dati personali di cui dovesse venire a conoscenza, nell'espletamento delle proprie funzioni, il contraente è responsabile del trattamento degli stessi ai sensi del D.L. 196/2003 e del Regolamento UE 679/2016

Art. 14 – Accesso agli atti

L'accesso agli atti sarà consentito, secondo quanto previsto dalla legge 7 agosto 1990, 241 e dall'art. 3 – differimento – comma 3 del decreto ministeriale 10 gennaio 1996 n. 60, solo dopo la conclusione del procedimento.

Art. 15 – Rinvio

Per quanto non previsto nel presente bando si fa espresso riferimento alla vigente normativa nazionale e comunitaria.

Per la presentazione della/e candidatura/e, si allegano:

- *Modello istanza di partecipazione*
- *Tabella di valutazione/autovalutazione titoli*

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Marialuisa Linda Gobetto